

# FOAIA NADRAGEANĂ

Publicație a Consiliului Local și a Primăriei

Anul II Nr.18 - August 2009

Apare lunar

## ATENȚIE CU GUNOIUL!

Intrarea în Europa ne-a adus beneficii, dar ni se cere să respectăm normele europene. Și una dintre norme este depozitare gunoiului.

**Groapa de gunoi din Nădrag a fost închisă**, gunoiul menajer trebuind să fie dus cu mașina până la Lugoj. Este o normă europeană care trebuie respectată, altfel amenziile pot fi foarte mari.

Deci, **atenție** cetățeni ai Nădragului; **în containerele de gunoi nu se vor depozita resturile din demolări, crengi tăiate din pomii de lângă casă, nici iarba tăiată de prin curțile dumneavoastră, ci doar resturile menajere.** [Cu atât mai puțin alături de container, să nu depuneți cele menționate mai sus.]

S-au afișat anunțuri în privința aceasta; scriem acest articol care vine în întâmpinarea tuturor celor care citesc această publicație locală și nu numai. Apelăm la bunul simț al fiecăruia dintre voi, dragi cetățeni, să dați dovadă că într-adevăr sunteți cetățeni europeni, că Europa nu s-a înșelat în privința noastră când ne-a primit.

Se va urmări depozitarea gunoiului, iar nerespectarea normelor impuse, va atrage după sine amenzi. Sperăm că nu vom fi nevoiți să recurgem la astfel de măsuri.

Datorită costurilor ce se impun în transportarea și depozitarea gunoiului la groapa de gunoi din Lugoj, se va trece la o majorare a plății gunoiului, ce va fi stabilită printr-o *Hotărâre de Consiliu Local*.

## RUGA LA CRIVINA

Se apropie 8 septembrie, dată la care noi creștinii sărbătorim *Nașterea Maicii Domnului*, dată la care satul Crivina, aparținând comunei Nădrag, sărbătorește hramul bisericii și bineînțeles *ruga* în sat. Dacă până acum *ruga* s-a sărbătorit doar o zi, de anul acesta, domnul primar **Liviu Muntean** s-a gândit că ar fi frumos și bine ca *ruga* să se sărbătorească două zile, 8 și 9 septembrie.

Ca de obicei, de când domnia sa este primar, a ales și muzica ce va cânta la rugă. Ca solist de muzică populară, anul acesta, la ruga din Crivina, va cânta două zile, atât pentru cei din Crivina cât și pentru musafirii acestora un solist surpriză.

Așteptăm cu nerăbdare evenimentul!

## ZIUA PADEȘULUI

Tradiția, atunci când există, e bine să o respectăm, s-o întreținem, s-o ducem mai departe. Una dintre aceste tradiții pentru comuna noastră este "**Ziua Padeșului**", care a fost sărbătorită an de an la Nădrag. La un moment dat tradiția a fost întreruptă, din diverse motive. Noi încercăm să o reînviem și să o ducem mai departe așa cum e normal să fie.

De aceea, sărbătoarea nădrăgeană "**Ziua Padeșului**", am cuprins-o anul acesta în Agenda culturală, dorind să o sărbătorim conform tradiției.

Deși a fost stabilită pentru luna iulie, dovadă faptul că nu am respectat această dată, am reprogramat-o pentru luna septembrie, mai bine zis pentru **13 septembrie**. Este o zi de duminică și sperăm că dragii noștri nădrăgeni ni se vor alătura la această sărbătoare a localității.

Ca pentru o zi de sărbătoare, vor fi spectacole de muzică populară, ce vor fi televizate. Vom încerca să mobilizăm și tinerele noastre talente cu care anul acesta am ieșit la rampă la concursul "Lada cu zestre". Vom

## Foia nadrageana 2

încerca în limita posibilităților, să aducem și fanfara în parc pentru câteva momente. Avem o promisiune, în legătură cu fanfara, de a forma noi membri pentru fanfara Nădragului. Când vom avea mai multe informații în această privință, vă vom anunța prin publicația noastră. Cheltuielile pentru această sărbătoare vor fi suportate de către Consiliul Județean. Ca oaspete de onoare îl vom avea pe domnul *Răzvan Hrenoschi*, Șef Serviciu, relații publice, la Departamentul pentru Cultură al Consiliului Județean Timiș.

Această reînviere a tradiției sperăm să nu mai fie întreruptă din nici un motiv, să fie doar un prilej de bucurie, de petrecere plăcută a timpului liber, de distracție și voieșie.

EMILIA BRÎNDUȘESCU

### TĂIEREA CAPULUI SFÂNTULUI IOAN BOTEZĂTORUL

**“Ce te vom numi: prooroc, înger în trup, apostol sau mucenic”** [din slujba vecerniei]

Nu numai ne punem și noi întrebarea ca și cel care a întocmit cântarea bisericească, dar alături de el încercăm să găsim și răspunsul.

Să încercăm să răspundem pe rând:

**Sfântul Ioan** este ultimul dintre **proorocii** Vechiului Testament dar și cel mai important, pentru că el nu numai că proorocește despre venirea lui *Mesia* ci are misiunea să-L și descopere pe *Mesia* mulțimilor adunate la Iordan.

**Înger în trup:** îl definește pe **Sfântul Ioan Botezătorul** pentru faptul că deși era în trup ca și noi, totuși ducea o viață îngerească venind în lume ca un dar dumnezeiesc plin de *Duh Sfânt* încă din pântecul mamei sale, despre care avea să mărturisească însuși *Domnul Iisus* “ Mai mare ca acesta nu s-a născut din femeie”; și de aceea în iconografia noastră el apare pictat îmbrăcat într-o piele cu o cingătoare dar și cu aripi.

**Apostol:** că a fost trimis și printre păgâni ca să-i învețe pocăința și apropierea Împărăției cerurilor. Întrebat de mulțime: noi ce să facem?... răspunzând *Ioan* le zicea: cel care are 2 haine să dea celui ce nu are și cel ce are bucate să dea celui ce nu are. Au venit vameșii și i-au spus: noi ce să facem?... El le-a răspuns: nu cereți nimic mai mult decât vă este rânduit.

Ostașii l-au întrebat la fel și le-a răspuns: Să nu asupriți pe nimeni nici să învinuiți pe nedrept și să vă mulțumiți cu solda voastră. Și tot ca apostol a propovăduit și a susținut dreptatea și adevărul așa cum avea să spună și *Mântuitorul Iisus* în predica de pe munte, chiar dacă va ajunge în final să-și piardă viața.

**Mucenic:** a pățimit pentru Hristos al căruia înaintemergător a fost.

Pentru că l-a criticat pe Irod că a îndrăznit s-o ia de soție pe cumnata sa, care avea o fiică cu primul soț, Salomeea. Irodiada, mama Salomeei și soția lui Irod, caută mereu prilej să scape de criticile Sfântului Ioan Botezătorul, pentru nelegiuirea făcută prin căsătorie și acest prilej a apărut la ziua regelui Irod, când Salomeea, fiica Irodiadei, a jucat frumos, iar Irod a promis că îi va da orice va cere, chiar și jumătate din împărăție. Sfătuită de mama sa aceasta o sfătuiește să ceară capul **Sfântului Ioan Botezătorul**. Dar fiindcă regele s-a jurat de față cu toți invitații, trebuia să ducă la îndeplinire jurământul.

Și așa s-a săvârșit crima împotriva celui mai mare născut din femeie.

Astfel Biserica Ortodoxă la 29 august, în fiecare an, prăznuiește “**Tăierea capului Sfântului Ioan Botezătorul**” zi de post în amintirea celui care a fost postitor toată viața, mâncând numai acride și miere sălbatică.

Bătrânii nu îndrăznesc să mănânce nici chiar mâncare de post din farfurie, pentru că pe farfurie a fost adus capul **Sfântului Ioan Botezătorul**.

Cu a lui rugăciuni, Doamne miluiește-ne și pe noi păcătoșii,

**Amin**

PREOT, MIZUN MIHAI

### CONCURS INTERNAȚIONAL

În data de 8 aprilie 2009, s-a desfășurat la Arad, Concursul Internațional “**Suflet de copil în lumina Învierii**”, la care au participat peste 400 de instituții școlare la nivel de țară, adăugându-se școli din Italia, Spania, Polonia, Cehia, Ungaria și Grecia.

Emoția prilejuită de acest concurs a putut fi ilustrată prin înclinații artistice, creativitate, sensibilitate și imaginație. Dovada vie a participării și a elevilor din instituția noastră, elevii din cadrul Cercului de Creație Plastică conduși de doamna institutor **Mirela Crivinanțu**, sunt numeroasele premii obținute.

Premii “**Ouă încondeiate**”

Premiul I

**PICHLER PATRIK**  
**RAIA RAUL**

cls.. a-II-a  
cls. a-II-a

	Premiul II	<b>LUGOJAN GABRIEL</b> <b>CRIVINANȚU MARCO</b>	cls. a-II-a cls. a-II-a
	Premiul III	<b>OARGĂ AMINA</b>	cls. a-II-a
Premii " <i>Felicitări</i> "	Premiul I	<b>RAIA RAUL</b> <b>CRIVINANȚU MARCO</b>	cls. a-IIa cls. a-IIa
	Premiul II	<b>BUZAN RAREȘ</b> <b>QUOS INGRID</b> <b>BREDICEAN MALVINA</b>	cls. a-IIa cls.a-II-a cls. a-V-a
	Premiul III	<b>BUZAN ANDRA</b>	cls. a-II-a
	Mențiune	<b>PICHLER EVELINE</b>	cls. a-V-a

*Felicitări tuturor premianților!* Sperăm că nu se va termina totul aici, că vor veni din urmă alte talente, care vor aduce premii pentru școala și comuna noastră, Nădrag.

**MIRELA CRIVINANȚU**

### ELOGIU MÂNILOR

Mulțumiri Vouă, **MÂNILOR!**  
 Sunt mâini care fac adevărate minuni!  
 Unele fac niște bucate...Doamne Dumnezeule!  
 Altele mănuesc cu măiestrie și agilitate,  
 Acul și ața,  
 Mistria și canciocul,  
 Cleștele și ciocanul  
 Și alte diferite instrumente,  
 De unde ies la iveală  
 Broderii pe mătase și pânzeturi  
 Bijuterii din aur, argint și pietre prețioase  
 [Pentru răsfațul femelelor noastre].  
 Artefacte din oțel și sticlă  
 Așa cum se văd prin muzee,  
 Surprinzătoare construcții monumentale  
 Amintire a timpurilor umanității pe acest pământ  
 Pentru bucuria simțurilor noastre...  
 Dar sunt și mâini,  
 Care fac o adevărată magie  
 Cu clapele pianului,  
 Cu arcușul și vioara  
 Și alte izvoditoare de vrăjite tonuri,  
 Ce te ridică în imponderabilul spațiu al visărilor!  
 Pentru toate acestea  
 [Și altele nescrise aici]  
 Cinste vouă,  
 Închinare la Dumnezeu de viață lungă  
 Celor ce v-ați pus în slujba unor asemenea  
**MÂINI!!!**

**PETA PETRU**

### CODUL BUNELOR MANIERE

#### *Greșeli de nepermis*

Sunt unele gesturi pe care un om civilizată n-ar trebui să le facă în public pentru nimic în lume. Dar cu toate că ele par de neconceput, le facem surprinzător de des.

-Aruncăm hârtii sau resturi de mâncare pe stradă. Să căutăm un coș de gunoi sau să le păstrăm până acasă și să nu ne mai tot plângem de...primari pentru că orașul [satul] e murdar.

## Foaia nadrageana 4

-Ne ridicăm ciorapii în văzul lumii.

-Ne pieptănăm, ne dregem fardul, ne ștergem pantofii, ne curățăm unghiile în public! Toate acestea se fac înainte de a pleca de acasă.

-Un om civilizată nu fumează pe stradă, iar femeile în nici un caz. De asemenea nu este frumos să mâncăm pe stradă. Cu toate acestea, din lipsă de timp, recurgem deseori la serviciile pe care ni le oferă numeroasele chioșcuri cu feluri gata preparate. Să nu pornim pe stradă cu mâncarea în mână oricât de grăbiți am fi.

Aceste observații sunt valabile în toate situațiile în care suntem în mulțime: târguri și expoziții, holuri de cinematograf, aeroporturi, gări, stații de tramvai sau metrou etc.

### **Cum mergem pe stradă?**

Când mergem pe stradă alături de o femeie sau de un bărbat și trotuarul se îngustează la un moment dat, când apare un pasaj sau când fluxul mare de pietoni ne obligă să ne despărțim, politețea ne cere să ținem seama de câteva reguli: femeia trece înaintea bărbatului, vârstnicul înaintea tânărului, superiorul înaintea subalternului. Există și unele excepții, când procedăm invers – la o traversare periculoasă, bărbatul își protejează însoțitoarea și trece în fața ei întinzându-i mâna.

Un bărbat trebuie să ofere ajutor unei femei necunoscute? Dacă este nevoie, da, de pildă pe o stradă plină de șanțurile unor lucrări publice. Sau în cazul unei ploii torențiale bărbatul nu va trece nepăsător pe lângă o doamnă care se află în impas. O va susține să nu cadă atunci când aceasta încearcă să treacă peste o băltoacă, sau îi va oferi protecția umbrelei sale conducând-o până la un loc adăpostit. Să amintim că odată rezolvată situația delicată, el își va lua rămas bun, iar doamna îi va mulțumi.

Dacă doamna pe care a ajutat-o nu este o bătrânică, ci o tânără fermecătoare, nu va profita de prilej pentru a se ține scai de ea și a-i cere o întâlnire.

Dar, mergând pe stradă nu suntem întotdeauna în impas. Să presupunem că ne plimbăm pur și simplu. De regulă locul doamnei este în dreapta bărbatului, tot din dorința de a o proteja, căci bordura străzii e mai aproape de el. Dacă vitrinele se află tot pe dreapta, ea le va putea privi nestingherită. Dacă acestea sunt pe stânga, cei doi își vor schimba locurile, de dragul doamnei care nu rezistă niciodată ispitei de a fi la curent cu moda.

O altă situație: când o femeie este încadrată de doi bărbați, cel mai în vârstă va sta în dreapta ei.

În schimb când un bărbat este încadrat de două femei, locul din dreapta lui este ocupat de cea mai în vârstă.

În cazul unei circulații aglomerate grupul nu poate rămâne compact. Persoana din stânga, indiferent de sex, le va lăsa pe celelalte două să meargă înainte. Nu se va proceda așa dacă un domn însoțește două doamne. El le va acorda întâietate și le va urma îndeaproape.

Pe munte sau la urcarea unei scări înguste, bărbatul trece primul, aruncând mereu o privire în spate spre însoțitoarea sa.

[Text cules din *Codul bunelor maniere* scris de *A. Anastasia Marinescu*]



## GLUME

Un oarecare dintr-un sat îndepărtat sosește la București, se suie într-un taxi și comandă șoferului:

-Du-mă în principiu!

Șoferul:

-Unde?

-În principiu, ți-am zis!

În fine, după mai multe încercări de a-l lămuri pe șofer unde voia să ajungă, bădia spune:

-Păi mi-a spus cineva că la București, în principiu, se găsesc de toate!

Un pictor vestit, aflat prin munți, întâlnește o turmă de oi și se adresează ciobanului:

-Bade, îmi dai voie să-ți pictez oile?

Ești nebun, omule? Lasă-le albe așa cum sunt...

Doi ciobani moldoveni intră cu un câine într-un magazin din Suceava.

-Animalele nu au voie în magazin, zice vânzătorul.

-Bre, Gheorghe, atunci eu și Lăbuș te așteptăm afară.

Moldoveanul sosește cu întârziere la împărțirea darurilor, iar Dumnezeu îi spune amărât:

-Îmi pare rău de tine, nu mi-a mai rămas decât frumusețea și prostia, fiule, ce să-ți fac? Alege-ți!

-Apoi Doamne, frumusețea-i trecătoare...

La secția de poliție, vine un bărbat alergând și strigând:

-Domnule polițist, te rog, arestează-mă imediat, închide-mă!

-Dar ce s-a întâmplat?

-Am tras cu pistolul în nevastă-mea. Patru cartușe.

-Ai omorât-o nenorocitul?

-Nu din păcate, nu am atins-o. De aceea vă rog, băgați-mă într-o celulă, repede!

### CONSTATĂRI “AMARE”

Pentru soți soacra e o albină. Unul îi simte mierea, altul acul!

Degeaba ai cărți multe în bibliotecă dacă în cap “rafturile” sunt...goale.

Când nu ai ceea ce-ți place, trebuie să-ți placă ceea ce ai!

Rușinea scade pe măsură ce crește păcatul. [Schiller]

Când apune soarele, fiecare licurici e convins că numai el e urmașul soarelui! [Lucian Blaga]

Ajungând la concluzia că ești prost nu e o dovadă de... inteligență. [Gheorghe Topârceanu]

#### *Despre femei:*

Unde nu-i cap, poate-s picioare!

Unele femei mai mult se gătesc decât gătesc!

De multe ori viața cu o femeie dulce este foarte amară!

Femeile sunt de două feluri; unele care roșesc la față, altele care roșesc pe față!

#### *Constatări culese de Teodor Neag*

### CÂINI PERICULOȘI ȘI AGRESIVI

Multiplele evenimente care au generat disconfort social sau chiar acte de suferință oamenilor sau câinilor și, uneori, chiar proprietarilor acestora, au determinat Guvernul României să intervină pentru stoparea lor prin stabilirea cadrului juridic adecvat, care impune atât restricții cât și încriminări, și, în mod evident, pedepse, în Ordonanța de Urgență nr. 55/2002 privind regimul de deținere a câinilor periculoși și agresivi.

Pentru punerea în aplicare a acestui act normativ, au fost înființate 38 de asociații chinologice, s-au nominalizat polițiști care răspund la nivel județean de această problemă, s-au prelucrat prevederile legale, au fost instruiți factori abilitați de lege pentru a interveni în scopul asigurării legalității în acest domeniu de activitate și au fost completate evidențele cu deținătorii de câini periculoși sau agresivi.

În vederea stabilirii unui cadru comun și unitar de acțiune, s-a încheiat un protocol de colaborare între Inspectoratul General al Poliției Române și Asociația Chinologică Română, care are ca scop, pe lângă crearea unei baze de lucru privind modalitățile concrete de realizare a atribuțiilor fiecărei părți, și pe acela de asigurare a sănătății și integrității corporale a cetățenilor și intrarea în legalitate a deținătorilor sau proprietarilor de câini periculoși sau agresivi.

**La nivel teritorial au fost informați medicii veterinari pentru a comunica toți câinii agresivi sau periculoși, stabilindu-se modalități comune de acțiune, în vederea ținerii sub control strict a regimului acestor animale.**

**[LEGE Nr. 60 din 11 martie 2003 pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 55/2002 privind regimul de deținere al câinilor periculoși sau agresivi](#)**

**ORDONANȚĂ DE URGENTĂ Nr. 55 din 30 aprilie 2002 privind regimul de deținere al câinilor periculoși sau agresivi**

**Nu cereți niciodată de la câine mai mult decât îi oferiți!**

**Condiții pentru importul câinilor de rasă**

- Câinele importat trebuie să fie vaccinat antirabic cu cel puțin 2 săptămâni înainte de intrarea în România, respectiv să posede certificatul internațional de vaccinare.
- Importatorul trebuie să fie în posesia unui document care să ateste proveniența câinelui (declarație de proveniență, contract de vânzare, act de cesiune sau donație).
- Câinele importat trebuie să fie înregistrat într-un registru genealogic recunoscut de FCI, respectiv să posede certificat de origine de export (pedigree) sau o adeverință provizorie care să ateste acest fapt.
- Câinele trebuie să fie identificat prin tatuaj sau microcip.
- Persoanele care importă periodic câini de rasă trebuie să posede o împuternicire în acest sens din partea Asociației Chinologice Române - membră a Federației Chinologice Internaționale.

**Recomandări pentru deținătorii sau proprietarii  
de câini periculoși sau agresivi**

- Înainte de a vă lua un câine, trebuie să vă puneți niște întrebări. Asta pentru ca toți câinii au anumite nevoi care vor dura o viață. Un câine depinde de stăpânul lor uman, care trebuie să-l îngrijească și să-l iubească. Această dependență este răsplătită de către câine cu un devotament necondiționat și o afecțiune enormă.
- Un câine devine foarte repede un membru al familiei și trebuie să fie în stare să se conformeze cu stilul de viață al familiei respective. Dacă este o rasă nepotrivită, adusă în casă din greșală, și nu reușește să fie la înălțimea așteptărilor tale, atunci în loc de a deveni un membru iubit al familiei, va deveni o povară și o persoană non-grata. Dacă ai grijă și alegi atent câinele dintre diferitele rase existente, atunci rezultatul va fi un tovarăș patruped care îți va aduce multă fericire.
- Persoanele cu un temperament coleric nu trebuie să-și achiziționeze câini periculoși sau agresivi, întrucât pornirile agresive ale omului, pe care educațional el le stăpânește, le poate transmite telepatic câinelui, iar acesta fără nici o comandă poate ataca un om sau animal.
- Când veți alege un câine pentru o anumită utilitate, trebuie să fiți bine informat asupra aptitudinilor câinelui pe care îl doriți și este util să îl achiziționați după ce consultați Asociația Chinologică în vederea recomandării unui exemplar care să fie conform dorințelor și să se încadreze în standardul rasei.
- Întrucât trăiți în societate, trebuie să aveți în vedere în ce măsură câinele va fi acceptat de ceilalți membri ai familiei, de vecinii de apartament sau de curte, în condițiile în care aceștia sunt de acord, este bine să faceți acest pas.
- Odată achiziționat câinele dorit, trebuie să acordați o atenție deosebită acțiunilor profilactice ce se execută în vederea prevenirii unor boli infecțioase, pentru a proteja atât sănătatea câinelui cât și a dumneavoastră.
- Indiferent de modul de întreținere, locul de odihnă destinat câinelui, trebuie să fie ales de așa manieră, încât să evite, pe cât posibil contactul direct cu gardul dinspre stradă sau cu poarta, deoarece îl menține într-o stare permanentă de nervozitate, existând riscul să muște pe oricine intră în raza lui de acțiune.
- Proprietarii sau deținătorii temporari ai câinilor periculoși sau agresivi au obligația să înregistreze câinii la Asociația Chinologică zonală și să inscripționeze în mod vizibil, la intrarea în apartament ori pe împrejmuirea aferentă imobilului respectiv, avertismentul „CÂINE PERICULOS” pe o plăcuță având dimensiunile de 15-25 cm.
- Pentru obținerea unui câine viguros, rezistent, echilibrat din punct de vedere nervos, este necesar ca dezvoltarea lui fizică să fie condusă prin antrenamente judicioase, progresive, în funcție de vârstă și de rasă.

- Este interzisă antrenarea câinilor în vederea dezvoltării agresivității cu scopul de a participa la lupte sau alte activități ce ar pune în pericol viața și integritatea corporală a unor persoane sau animale.
- Dresajul și antrenamentul câinilor se poate realiza numai în centre special amenajate, stabilite prin hotărâri de către consiliile comunale, orașenești, municipale sau ale sectoarelor municipiului București.
- Indiferent de rasă, toți câinii au nevoie de aer proaspăt și mâncare, zilnic. Exercițiul fizic constituie o activitate benefică atât pentru câine, cât și pentru stăpân, și nu poate fi subestimat sau neglijat.
- Plimbarea câinilor periculoși sau agresivi este permisă numai dacă aceștia poartă botniță, sunt ținuti în lesă sau ham, și se poate realiza numai în locuri special amenajate.
- Cei care scot aceste animale la plimbare trebuie să aibă vârsta minimă de 18 ani, să aibă capacitate deplină de exercițiu și să nu fi fost condamnați pentru săvârșirea unei infracțiuni contra persoanei.
- Deținătorilor sau proprietarilor de câini periculoși sau agresivi le recomandăm să își înregistreze animalele la Asociația Chinologică zonală, să îi sterilizeze și să depună la sediul Poliției în a cărei rază se află imobilul unde este ținut câinele documentația menționată în OUG 55/2002.
- Fiecare câine va avea un carnet de sănătate unde vor fi înscrise vaccinările efectuate, iar în cazul câinilor periculoși prevăzuți la art. 1 lit. a) din OUG 55/2002, sterilizarea acestora va fi confirmată în acest document de către medicul veterinar care a efectuat intervenția.
- În timpul jocului sau antrenamentului, evitați conflictele cu câinele pentru a nu da ocazia să încerce să își impună propria voință.

## RUGĂ

**MOTO: Depășește-te în fiecare zi de ceea ce ești; încearcă să fi mai bun cu tine însuși și cu cei din jurul tău, copil sau matur, Dumnezeu te va ajuta.**

Și lacrima e prea ușoară atunci când nu poate cădea asupra celui care l-ai iubit, iar visul care se întoarce devine și mai trist, atunci când toamna ne aduce aminte de visul care l-am iubit. Nimic mai sfânt nu vine din neant decât un gând către sfârșit, către apusul sideral și întrebarea gândului ce moare, de unde vine totul și dispare... Cine îmi poate da mie răspuns, la răsărit sau la apus, de unde vin și unde plec, din locul unde eu mă aflu și care-i calea mea în eter, etera mea le știe toate și dacă totul sau nimic nu aflu, e gândul meu ce doarme lângă mine și așteaptă.

O Doamne ce pustiu ne apasă, de ce lumină nu faci Doamne în Univers, să faci lumină în cele toate, de ce tu Doamne nu ne lași în pace, tu vrei pedeapsă să ne-o dai, pentru greșeala cea din Rai; dar noi atunci am fost doar doi, de ce ne lași și pedepsești să trăim, să murim toți și fără Rai. E fără de sfârșit calvarul gândului ce ne-apasă, e timpul să ne spui tu care știi, măcar în visul cel de noapte, ce faci cu noi, unde ți-e gândul, dacă îl ai. Și dacă am întrecut măsura gândului spre tine, iertare-mi cer și să mă ierți de la începutul zilei ce am văzut, că am îndrăznit ca să te cert.

Pedeapsa oi primi-o Doamne, căci tu le ai pe toate în seamă. Și dacă o fi să am dreptate, tu ia-le în seamă cele bune, iar cele rele să dau seamă Doamne, căci suflet tu ne-ai dat din măreția ce o ai.

**GEORGICĂ Ș.**

## SEMNUȚUL VIETII

Între stânci dezordonate  
Aruncate la-ntâmplare  
Micul firicel de iarbă  
Visează s-ajungă "mare"!

Știe oare ce-l așteaptă?  
Oaia-l calcă, vaca-l paște;

Doar speranța îl animă,  
Altfel, nici nu s-ar mai naște!

Oare-n lupta inegală  
Între "fir" și piatra seacă  
Reuși-va semnul vieții  
De necazuri ca să treacă?

Și când toate merg spre bine  
Și la soare se... prăjește,  
"Întâmplarea", bat-o vina  
Vine-o "coasă" și-l ...cosește!

TEODOR NEAG

### SĂRBĂTORIȚII LUNII AUGUST

Tuturor celor născuți în luna august, domnul primar *Liviu Muntean*, le transmite sincere felicitări, viață lungă în sănătate, prosperitate, cu împlinirea dorințelor.

Adamoni I. ; Adler L. M. ; Adler S. P. ; Alestar C. ; Aluculesei M. ; Ana I. ; Anghel M.; Asavei M. ; Asavei V.; Baban A. T. ; Balas C. S. ; Baran C. ; Bozgan A. L. ; Braun H. G. ; Braun T. ; Bredicean T. ; Buga V. ; Buibas C. C. ; Bumba Weber E. ; Calin F. ; Cega I. ; Cega N. ; Cene R. ; Chariton A. ; Chariton V. ; Chirila V. ; Cimponerescu R. B. ; Ciresan F. L. ; Cohut I. N. ; Corbescu I.; Corbescu N. ; Costescu C. ; Cozma M. ; Cretu I. ; Crîngasu F. ; Darabant E. I. ; Dicu C. ; Dicu N. ; Dobra D. D. ; Dobrean I. C. ; Dragan D. F. ; Dragan G. ; Durnevici D. ; Enasoni A. C. ; Esterle C. ; Farcas A. M.; Farcas F. ; Florea D.; Frantescu V. ; Getvan M. ; Gheorghe R. I. ; Grozoni C. ; Grozoni I. G. ; Guguta A. M. ; Gyapjas A. ; Gyapjas G. ; Gyapjas M. A. ; Halasciuc D. ; Halastiuc E. ; Hutanu R. ; Ionescu B. Jorz F. C. ; Jurca Werner A.; Knejnik A.G. ; Knejnik N. ; Ladariu I. ; Limisca O. I. ; Link A. C. ; Lugojan S. D. ; Luntrasu M. ; Lupulescu N. ; Maracine J. ; Marcu A. C. ; Mate S. A. ; Matei R. ; Mazur A. ; Mercea A.; Metzger I. I. ; Mitrache M. ; Moritz V.; Muntean M. V.; Nagy I. ; Neag C. ; Nimara P. ; Novacescu D. A. ; Oarga N. ; Olariu I. D. ; Olaru S. G. ; Olteanu I. ; Orlitzki A. R.; Pasca E. ; Paseca D. ; Paseca D. T. ; Paseca E. ; Peta P. ; Pichler E. P. ; Poienar I.; Pop T. ; Popa D. N. ; Popa M. ; Popescu M. ; Popescu S. ; Radu C. ; Radu I. D. ; Radu S. ; Radu T. ; Ramiga N. ; Rotariu L. ; Sabau D. D. ; Sabau V. C. ; Schmidt R. A. ; Schoner E.; Springer E. V. ; Stamp M. ; Stoica V. ; Subtire P. ; Suciuc A. D. ; Suciuc N. ; Suciuc V. ; Surd D. A.; Surd I. ; Surd N. A. ; Surd S. G. ; Suster O. C.; Szelle M. ; Szocsi F. P.; Szoke C. ; Szucsek I. ; Taban E. G. ; Tartali N. ; Temu D. M. ; Teslevici D. A. ; Tibuleac E. ; Toma C. ; Toma I. O. ; Trusca A. A. ; Tudor G. B. ; Ursulescu O. S. ; Vegh A. A. F. ; Vint C. I. ; Wagner D. A. ; Wagner O. M. ; Zabava I. ; Zamfir R. F. ; Adamoni S. ; Alexandru C. ; Anghel L. M. ; Baban M. C. ; Badiu C. ; Balas M. ; Balas M. ; Barna L. ; Berciu Ieni G.B. ; Biriescu V. L. ; Blidariu A. ; Bombescu A. C. ; Bordea L. G. ; Bucsa C. ; Bumbu N. A. ; Butnariu A. M. ; Buzan M. A.; Cazacu M.; Chescu I. F. ; Ciresan I. ; Ciupe A. N.; Cozmenenciuc A. L. ; Cozmenenciuc M. L. ; Craciunescu A. M. ; Cucu A. ; Czenkner A. ; Deliomini R. ; Dicu C. ; Dobra M. ; Dragan A. M. ; Dragan I. ; Drui A. A. ; Enasoni I. I. ; Enasoni V.; Farcas Baby ; Flocan Maria Gizela ; Florea Doina ; Frantescu Andra Maria ; Frantescu Roxana Andreea ; Frantescu Victoria M. ; Frunzila I. ; Galbenu A. L.; Gavrilă N. G.; Gerg F. ; Glauber M. ; Gogea H. ; Grijak D. ; Grissak A. M. ; Gyapjas E. ; Gyapjas S. ; Haivaca R. V. ; Halasciuc V. ; Hutanu D. ; Iancu M. ; Ianculescu E. ; Ilie A. M. ; Ilie D.; Ionele T. ; Iorgovan M. ; Iova M. ; Iova M. M. ; Izgarean L. ; Jivan A. ; Jurj D.E. ; Kiss A. A. ; Knejnik C. ; Kozilek S. A. ; Lazar F. ; Lazar L. ; Lazea A. M. ; Limisca M. ; Luca E. ; Luca L. ; Luca M. ; Luntrasu M. M. ; Lupulescu M. ; Macarie M. N. ; Marc V. ; Marcu A. M. ; Mateiu A. ; Melter C. ; Mercea V. ; Miron E. ; Moldovan C. ; Moldovan D. E. ; Muntean C. A. ; Murgoi M. O. ; Nache C. I. ; Neag C. ; Nistor E. C. ; Obeada F.; Obeada M. C. ; Olariu D. C. ; Olariu M. A. ; Olaru M. ; Orban M. ; Pau R. ; Peicuti E. A. ; Petrescu E. ; Pichler E. M. ; Pop C.; Popa L. ; Popa R. ; Popa T. ; Popescu A. ; Popescu S.M. ; Prundeanu I. ; Quos M. ; Radu A. M. ; Radu M. ; Radu R. N. ; Roanda S. ; Rosu A. D. ; Rosu F. ; Sabau L. A. ; Sandrut P. ; Schoner A. M. ; Schoner A. M. ; Scutareanu M. ; Sidoreanu C. ; Sonei E. ; Springer I. B.; Stanescu S. ; Steti R. ; Stoica C. ; Stoiconi I. ; Suciuc A. O. ; Suciuc L. ; Suciuc V. A. ; Surd M. ; Surtea L. M. ; Szelle A. ; Taban A. M. H. ; Tarnovan R.M.H. ; Teodorescu D. ; Ternauciu M. T. ; Teslevici L.A. ; Toma A. ; Trusca T. ; Trusca V. N. ; Ungur A. L. ; Ungur E. ; Ungur L. E. ; Valuch A. ; Vasilache M. E. ; Veresan A. ; Vladu F. ; Voda A. M. ; Voda L. ; Zamfir Szelle M. ; Zenici M. D.

Colectivul de redacție: Brîndușescu Emilia, Crivanțu Mirela, preot Mizun Mihai, Balaș Dorina, Wagner Marian, Teodor Neag, Peța Petru, Georgică Ș, colectivul Postului de Poliție Nădrag